



CORPOmemory di AiEP al LAC

Comunicato stampa

Lugano, martedì 10 gennaio 2023

Mercoledì 18 gennaio alle ore 20:30 la coreografa e danzatrice Ariella Vidach e il videoartista Claudio Prati portano in scena sul palco del LAC *CORPOmemory*, una scrittura di danza che lavora sulla penetrabilità e sull'attraversamento del corpo dai flussi di dati e sulle dilatazioni dei suoi confini.

Collegandosi al sito crossmediale corpomemory.org, gli spettatori potranno – prima, dopo e nel corso dell'esibizione – accedere ad informazioni che riguardano sia i racconti, le esperienze, i dati personali dei performer e della produzione, sia i suoni e le immagini della coreografia, così da partecipare attivamente interagendo con tutti gli elementi performativi.

Il sistema interattivo sviluppato appositamente per *CORPOmemory* si basa su di una porzione di programma definito "regia mobile", creata con il software vvvv che, installato su di un computer in regia, permette agli smartphone di tutti gli spettatori presenti in sala di essere collegati e di poter inviare e ricevere testi, suoni e immagini, proiettati in grande formato e in modo immersivo a 360° sulle pareti dello spazio performativo.

In *CORPOmemory* lo smartphone diventa dunque strumento di condivisione che crea un sistema di relazioni tra spettatori e performer, permettendo di costruire un ambiente sensibile – delineato nei tratti e nell'estetica – attraverso l'elaborazione delle scelte prese dalla collettività e da un'intelligenza artificiale. Nel corso della performance è possibile stabilire un sistema di relazioni tra gli spettatori che, attraverso i testi che scorrono sul display del loro cellulare e sulle pareti, possono dialogare tra loro. La sfera intima e privata diventa pubblica; i luoghi dell'azione si moltiplicano e si dislocano negli spazi di fruizione tramite una piattaforma sia fisica che online.

Le parole, proiettate simultaneamente ed in tempo reale sugli schermi degli smartphone e sui fondali della sala, diventano frasi che, in questa doppia "dimensione", acquisiscono un senso nuovo, a volte puramente casuale e confuso, altre molto compiuto e preciso.

All'interno di questo percorso, inteso come passaggio e alterazione di informazioni, si sviluppa il tema della performance, con una coreografia che si dilata nel tempo e nello spazio, sospende il flusso indistinto dei dati, li elabora e li trasforma in linguaggio visivo e sonoro.

Un racconto astratto e multidimensionale che riflette sulle politiche, sui corpi, sulle dinamiche di potere, sui nuovi rituali delle narrazioni contemporanee.

LAC
Lugano Arte e Cultura
Piazza Bernardino Luini 6
6901 Lugano
+41(0)58 866 4214
lac.comunicazione@lugano.ch
www.luganolac.ch



Informazioni e prevendita

Biglietteria LAC
Piazza Bernardino Luini 6
CH-6901 Lugano

Orari d'apertura
Ma-Ve: 11:00-18:00
Sa-Do: 10:00-18:00

+41 (0)58 866 4222
www.luganolac.ch

Contatti stampa

LAC Lugano Arte e Cultura
Ufficio Comunicazione
+41 (0)58 866 42 16
comunicazione@luganolac.ch