



---

## **AL LAC il Paradiso dantesco secondo Elio Germano e Teho Teardo, Dresden Frankfurt Dance Company con *Hollow Bones* di Jacopo Godani, Angelo Branduardi protagonista di *Il Cammino dell'Anima Tour 2022/23*.**

### **Comunicato stampa**

Lugano, martedì 11 ottobre 2022

**Al LAC tre appuntamenti con artisti di fama internazionale: Elio Germano e Teho Teardo sono i protagonisti di *Paradiso XXXIII*, la Dresden Frankfurt Dance Company con *Hollow Bones* di Jacopo Godani, Angelo Branduardi in concerto con *Il Cammino dell'Anima Tour 2022/23* dedicato all'opera di Santa Ildegarda di Bingen.**

LAC  
Lugano Arte e Cultura  
Piazza Bernardino Luini 6  
6901 Lugano  
+41(0)58 866 4214  
lac.comunicazione@lugano.ch  
www.luganolac.ch

Sabato 15 ottobre alle ore 20:30 (replica domenica 16 ottobre alle ore 18) Elio Germano, pluripremiato attore e regista italiano di fama internazionale, apre il focus dedicato ai grandi protagonisti. Insieme a Teho Teardo, compositore, musicista e sound designer, Germano narra la bellezza per avvicinarsi al mistero, all'immenso, all'indicibile ricercato da Dante nei versi del XXXIII canto del *Paradiso*. Dante Alighieri, nell'ultimo canto della *Divina Commedia*, si trova nell'impaccio dell'essere umano che prova a raccontare l'irraccontabile. Questo scarto rispetto alla "somma meraviglia" è messo in scena creando un'esperienza unica, quasi fisica per lo spettatore al cospetto dell'immensità. Dal suono avvincente ed "eterno" della parola dantesca germoglia la musica del compositore d'avanguardia e scaturisce la regia visionaria e impalpabile di Simone Ferrari e Lulu Helbaek, poeti dello sguardo, capaci di muoversi tra cerimonie olimpiche, teatro e show, portando sempre con loro una stilla di magia del Cirque du Soleil. Il risultato è qualcosa di magico e meraviglioso, di inspiegabile, che trascende qualsiasi concetto di teatro, concerto o rappresentazione dantesca attraverso una contaminazione di linguaggi tecnologici e teatrali.

Sabato 22 ottobre alle ore 20:30 la Dresden Frankfurt Dance Company, con la direzione artistica di Jacopo Godani, coreografo italiano di fama mondiale, già danzatore del Ballet Frankfurt e collaboratore del celeberrimo coreografo William Forsythe, arriva finalmente al LAC inaugurando la stagione dedicata ai grandi ensemble internazionali. Alla base della ricerca coreografica di questa creazione, Godani ha messo in relazione l'idea di libertà artistica con il volo degli uccelli, trovando la trasposizione o la materializzazione di questo concetto nella struttura leggera e cava delle loro ossa. *Hollow Bones* diventa l'attuazione di questa libertà che pervade anche i suoi principi coreografici. Come in un manifesto artistico, Godani combina il suo atteggiamento performativo, il suo approccio alla tecnica del balletto classico e la sua ricerca coreografica. Suoni insoliti e testi parlanti sottolineano il carattere sperimentale della performance, contribuendo a creare una struttura coreografica caratterizzata da numerose improvvisazioni; un lavoro in cui le situazioni sceniche entrano ed escono con intenzionale spontaneità, sviluppando un canovaccio impalpabile ma organizzato. Quello di Jacopo Godani è un linguaggio coreografico moderno e vibrante che richiede ai danzatori un notevole virtuosismo, accompagnato da vere e proprie sfide fisiche e mentali. La danza tradizionale incontra il pensiero contemporaneo, dando vita ad un ensemble unico nel suo genere.



---

Celebre “menestrello” della canzone italiana, Angelo Branduardi torna al LAC domenica 23 ottobre alle ore 18, protagonista de *Il Cammino dell'Anima Tour 2022/23*, concerto ispirato all'omonimo album dedicato all'opera di Santa Ildegarda di Bingen, mistica, musicista e mito del femminismo vissuta nel 1100. Artista di indubbia originalità, Branduardi nel corso della sua lunga e fortunata carriera si è spostato con successo tra il mondo della musica classica e medioevale, coniugando sapientemente il folclore celtico con quello nordeuropeo. Moderno cantante d'amor cortese, in grado di estasiare e nel contempo far riflettere il pubblico con la sua voce morbida e la sua arte canora virtuosa e filosofica, a proposito del suo album più recente, che dà il titolo al tour, Branduardi ha dichiarato: “La musica è nata con la religione, lo sciamano ha agito da mediatore tra l'uomo e Dio, e per Ildegarda di Bingen la musica è la forma più elevata dell'attività umana, quella che meglio riflette il suono ineffabile delle sfere celesti”. Oltre alla splendida e visionaria suite che compone *Il Cammino dell'Anima*, Angelo Branduardi eseguirà alcuni dei brani più famosi e rappresentativi della sua carriera quarantennale.

#### **Informazioni e prevendita**

Biglietteria LAC  
Piazza Bernardino Luini 6  
CH-6901 Lugano

Orari d'apertura  
Ma-Ve: 11:00–18:00  
Sa-Do: 10:00–18:00

+41 (0)58 866 4222  
[www.luganolac.ch](http://www.luganolac.ch)

#### **Contatti stampa**

LAC Lugano Arte e Cultura  
Ufficio Comunicazione  
+41 (0)58 866 42 16  
[comunicazione@luganolac.ch](mailto:comunicazione@luganolac.ch)